

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 с углубленным изучением химии
Василеостровского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
ГБОУ средней школы № 10
Санкт-Петербурга

Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

Председатель педсовета

_____ /Румянцев Д.Е./

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

_____ Румянцев Д.Е.

Приказ № 168
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Основы ораторского мастерства»
для 5 - 6 классов
на 2023 - 2024 учебный год

Составитель:
учитель Бурак Яна Владимировна

Санкт-Петербург,
2023 г.

Пояснительная записка

Культура речи – необходимое свойство каждого человека любой страны, ибо без речевой культуры невозможно общение, невозможно совершенствование и развитие общей культуры.

Искусство живого слова имеет давнюю и богатую историю. Оно предшествовало возникновению литературы, во многом питало и питает её до сих пор.

Цели и задачи учебного предмета

Курс риторики направлен на достижение следующих *целей*:

- обучение умелой, искусной речи;
- обучение умению выразить собственные мысли собственными словами.

В соответствии с целями ставятся *задачи*:

- формировать представление о речевой культуре и ее роли в жизни людей;
- способствовать усвоению основных правил нормативной речи на разных уровнях;
- учить ориентироваться в ситуации общения, учитывать адресат, формулировать свое коммуникативное намерение, определять свои коммуникативные удачи и неудачи.

Основная форма организации учебного процесса - классно-урочная.

Технологии обучения - личностно-ориентированные, информационно-коммуникационные, развития критического мышления.

На уроках риторики дети должны как можно больше сами говорить и писать. Большая часть времени уделяется практике. Особое место занимают специфические приемы работы, а именно:

- риторический анализ устных и письменных текстов, речевой ситуации;
- риторические задачи;
- риторические игры.

Формы и методы работы с обучающимися

Фронтальный, групповой и индивидуальный виды организации учебной деятельности осуществляются через такие **формы**, как:

- урок-практикум,
- урок-ролевая игра,
- урок-игра,
- урок-сказка
- интегрированный урок.

Этому помогают следующие **методы** обучения:

- диалогические формы обучения (беседы, обсуждения, лекции);
- проблемные ситуации, споры, дискуссии;
- познавательные и дидактические игры, игровые технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- наглядный, демонстрационный, аудио- и видеоматериал;
- совместное оценивание (привлечение учащихся к оценочной деятельности);
- создание ситуации успеха на уроке;
- рассмотрение привычных, обычных, знакомых предметов и явлений под необычным углом зрения;
- анализ жизненных ситуаций, обращение к личному опыту ученика;
- создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества на уроке;
- поощрение учащихся.

Виды и формы контроля

Виды контроля:

- Предварительный
- Текущий
- Тематический
- Итоговый контроль

Формы контроля:

- Фронтальный. Задание предлагается всему классу. Обычно ребята дают краткие ответы с места.
- Групповой. Класс разделяется на группы. Каждая группа получает своё задание, которое

нужно выполнить совместно.

- Индивидуальный. У каждого ученика своё задание, которое нужно выполнить без чьей – либо помощи. Данная форма подходит для выяснения знаний и способностей отдельного человека.
- Комбинированный. Эта форма контроля сочетает в себе три предыдущие.

Программа рассчитана на 34 учебных часа, из расчёта 1 час в неделю в каждом классе, с 5 по 9.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Главное внимание уделяется формированию риторических умений двух типов:

- 1) умение анализировать и оценивать общение;
- 2) умение общаться - в пределах, обозначенных в блоке «Речевые жанры», когда оценивается умение ориентироваться в ситуации.

Владея определенным запасом информации, ученик должен сориентироваться в конкретной речевой ситуации, построить свое высказывание в соответствии с этой ситуацией, в том числе со своим замыслом, коммуникативным намерением.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- формирование коммуникативной компетентности со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.)

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе я на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ) умение создавать устные и письменные тексты разных типов.
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,

соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога.
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) (коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметные результаты:

В результате изучения курса ученики должны **знать:**

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы; объяснять значения слов.
- успешно общаться; ориентироваться в ситуации, уместно выбирать словесные и несловесные средства для решения определённой коммуникативной задачи.

Поурочное-тематический план

5 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов
1	Общение	2
2	Виды общения	2
3	Главный секрет Демосфена	3
4	Речь правильная и хорошая	4
5	Учимся писать и редактировать	1
6	Будьте вежливы	3
7	Учимся слушать и читать	3
8	Текст	5
9	Вторичные тексты	2
10	Давайте говорить друг другу комплименты	2

11	Объявления	2
12	«Что произошло хоть раз»	2
13	Спорить или ссориться?	1
14	Сочините сказку	1
15	Начало моей биографии	1
	Итого:	34 часа

Содержание учебного предмета

Общение

Общение. Степень эффективности общения. Уровень владения языком. Корректность поведения. Коммуникативная задача. Адресат – кто он? Содержание речи. Слово ратора меняет ход истории.

Виды общения

Виды общения по количеству общающихся. Общение словесное – несловесное. Жесты, мимика, интонация. Невербальные средства общения. Вербальный, интонационный и кинетический (жесто-мимическое поведение) компоненты индивидуального стиля. «Язык внешнего вида» (язык телодвижений и жестов). Функции жестов в общении (изобразительная, реагирующая, указательная, регулирующая). Взаимодействие жестов и мимики, жестов и телодвижений в процессе общения.

Главный секрет Демосфена

Демосфен – греческий оратор. Качества голоса: благозвучность (чистота и ясность тембра); широкий диапазон по высоте, громкости и тембру, гибкость, подвижность; выносливость (стойкость); адаптивность (приспособление к условиям общения); помехоустойчивость. Развлекательные и поучительные жанры. Скороговорки и докучные сказки – произведения устного народного творчества. Суггестивность (способность голоса внушать эмоции и влиять на поведение адресата).

Речь правильная и хорошая

Речь правильная и речь хорошая. Правильность и чистота речи. Выразительность речи. Проявление выразительности в текстах различных жанров и стилей. Условия и средства создания выразительности. Тавтология. Нормы русского литературного языка. Норма как социальное явление. Типы выразительности (содержательная, структурная, интонационная, эмоциональная и др.), формы их проявления. Виды точности (фактическая, предметная, понятийная, образная).

Учимся писать и редактировать

Правки текста. Виды правки.

Будьте вежливы

Культура речевого поведения. Этикетные правила речевого поведения. Максимум такта, одобрения, скромности, согласия. Средства их выражения. Речевая этика.

Учимся слушать

Слушание. Правила для слушающего. Рефлексивное и нерефлексивное слушание. Основные способы слушания: немолчаливое (рефлекторное) и молчаливое (нерефлекторное).

Учимся читать

Чтение и его суть. Значение установки. Вид чтения. Прогнозирование характера текста по его названию, эпиграфу, фамилии автора. План текста.

Текст

Текст (высказывание) как единица общения, как продукт социального взаимодействия. Текст как динамическая единица. Основные признаки текста. Ключевые слова. Типы заголовков. Типология текстов. Тема и микротема. Правила осмысленного чтения. Социальная функция текстов. Категории текста (информативность, цельность и связность, завершенность, модальность и др.)

Вторичные тексты

Первичные и вторичные тексты. Переложение, пересказ, изложение.

Давайте говорить друг другу комплименты

Комплимент, похвала, похвальба. Виды речевых действий, направленных на подбадривание собеседника.

Объявления

Речь деловая. Объявления. Характерная особенность объявлений. Способы восприятия. Афиша-объявление. Особенности афиши.

«Что произошло хоть раз»

Рассказ. Структурные части рассказа. Письменный рассказ. Адресат.

Спорить или ссориться?

Спор – ссора.

Сочините сказку

Художественная речь, сказочная речь. Волшебные сказки. Сюжет волшебной сказки, сказочные элементы. Сказки в «заданном ключе». Сказки «наизнанку».

Начало моей биографии

Автобиография. Родословная. Родословное древо. Рассказ о своих предках.

Поурочно-тематический план

6 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Общение	2
2	Виды общения	5
3	Речевая деятельность	4
4	Учимся говорить	6
5	Качества речи	1
6	Речевые жанры	15
7	Подведение итогов	1
	Итого:	34 часа

Содержание учебного предмета

Общение

Проверьте себя. Общение. Вспоминаем. Узнаём новое. Цели общения. Сигналы речи.

Виды общения

Виды общения. Обращение, его виды. Великая сила голоса. Жесты, жесты, жесты...

Речевая деятельность

Виды речевой деятельности. Устная речь. Когда молчание- золото? Красна речь слушанием. Способы и приёмы слушания.

Учимся говорить

Беседы бывают разными. Можно ли управлять спором? Вспоминаем изученный материал. Учимся читать учебную книгу. Учимся отвечать. Такие разные ответы.

Качества речи

Изобретаем речь.

Речевые жанры

Речевые жанры. Вторичные тексты. Аннотация. Предисловие. Отзыв. Изобретаем речь. Штампы и находки. Личное письмо. Дневниковые записи. Похвальное слово. Интервью Красна речь с притчею. Бывальщины.

